

# ARBRES

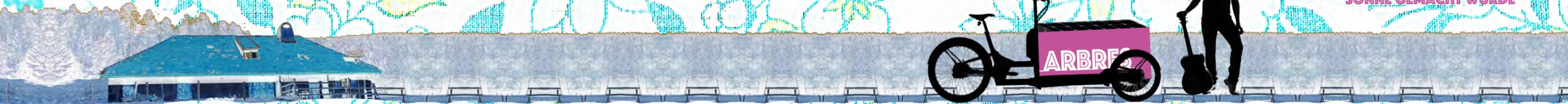
## NOUVEL ALBUM DE FRANÇOIS VÉ

**BÖS-CHA**  
NUOV ALBUM DE FRANÇOIS VÉ  
UN ALBUM FA CUN IL SULAI

**ALBERI**  
NUOVO ALBUM DE FRANÇOIS VÉ  
UN ALBUM FATTO CON IL SOLE

**ARBRES**  
NOUVEL ALBUM DE FRANÇOIS VÉ  
UN ALBUM RÉALISÉ AVEC LE SOLÉIL

**BÖIME**  
NEUES ALBUM DE FRANÇOIS VÉ  
EIN ALBUM, DAS MIT DER  
SONNE GEMACHT WURDE



### UN NOUVEL ALBUM CRÉÉ AVEC DE L'ÉNERGIE SOLAIRE

*Arbres, le nouvel album de François Vé prévu pour septembre 2022 aurait pu s'appeler Autrement et poser directement la question: «Comment faire autrement; quelle énergie utiliser pour créer, pour partager nos différences; à quelle vitesse, et pour quelles raisons».*

Après quatre années passées en compagnie d'*Helvetica*, son album écrit dans les quatre langues nationales, François Vé vous propose une immersion dans de nouvelles chansons qui soulèvent la notion de passage, de courage, de premier pas. Des textes proches de la nature, du monde des arbres, du courant des rivières, des mots qui évoquent une abeille, un frêne, une poésie qui nous plonge dans les quatre éléments. Cet album offrira des mélodies qui se fredonnent et qui « font du bien », des arrangements à la fois aériens et ancrés dans le Jura et ses contreforts. Un opus qui sera enregistré dans un chalet d'alpage du Jura vaudois, où l'énergie utilisée sera celle des panneaux solaires du vélo cargo de la tournée *Helvetica*. Un projet qui se retrouvera sur scène pour une tournée de concerts en solo et en trio accompagné par le vélo cargo, les panneaux solaires et deux nouveaux films en pellicule super-8.

### L'ALBUM

L'album comprendra douze chansons, huit en français, deux en bärndutsch, une en italien et une en rumantsch vallader. Après l'immense joie d'avoir pu partager les chansons du projet *Helvetica* dans toute la Suisse, ce nouvel opus gardera cette envie de chanter dans les quatre langues nationales et de cultiver ainsi des différences qui sont autant de manières de voir le monde. Un disque aérien où les arrangements seront également signés François Vé.

### LE SPECTACLE

Sur scène, en version solo, les chansons prendront une couleur folk-pop avec une guitare acoustique, une grosse caisse-valise au talon gauche, un mini charleston au pied droit. Un spectacle poétique et lumineux ponctué de deux courts métrages-chansons projetés en pellicule super-8 sur un écran facétieux et accompagnés par le son d'un mini piano. Un des films super-8 sera réalisé à l'encre indélébile, sur de la pellicule transparente autour du thème de l'arbre.

Accompagné d'une bassiste et d'un batteur, la version trio reprendra la trame du spectacle et sera adapté pour les festivals.

### ENREGISTREMENT AU CHALET DE PIERRE DANS LE JURA VAUDOIS

Pour la réalisation de ce sixième album studio, le choix d'un lieu où tout n'est pas à portée de main et où il faut prendre du temps pour simplement y accéder, a tout de suite fait sens. Le chalet de Pierre se trouve au-dessus de Montricher. Il culmine à 1580 mètres, un endroit sans électricité, sans eau courante, sans internet, l'envie de retrouver la même simplicité que lors de la tournée *Helvetica*. Un projet qui engagera les personnes impliquées à venir en transport publics, à vélo ou à pied, comme les musiciens jouant sur les chansons.

### TOURNÉE DE SEPTEMBRE 2022 À SEPTEMBRE 2023

La tournée de ce nouvel album reste dans la ligne du projet: des concerts alimentés par de l'énergie solaire.

#### Dans les foyers des théâtres et des salles de concerts

Une tournée construite avec les lieux de culture, théâtres et salles de concerts, mais qui s'installera dans les foyers.

#### Des soirées qui seront dévolu à la mobilité douce

Une tournée se réalisant également dans des lieux comme des granges, des galetas, des cours de village, des salles villageoises et autres festivals. Des événements proches des transports publics, des soirées qui seront dévolues à la mobilité douce.

#### Des concerts dans toute la Suisse

L'élan de la tournée *Helvetica* reste présent et cette tournée prendra également place au sein des différents cantons de la Suisse, pouvant ainsi jouer des mots, des idiomes et des langues aux quatre coins du pays.

### UN ALBUM EN FORME D'UN CALENDRIER + UN 45 TOURS VINYLE

L'objet "album" aura la forme d'un calendrier qui pourra s'adapter à n'importe quelle année, chaque personne pourra écrire les jours de la semaine et rendre cet objet unique.

Il y aura la possibilité de recevoir soit :

- le calendrier avec CD 12 titres + le 45 tours vinyle + code de téléchargement
- le calendrier avec CD 12 titres + code de téléchargement
- le calendrier avec le 45 tours vinyle + code de téléchargement
- le calendrier + code de téléchargement

## EXTRAITS TEXTES CHANSONS

### LES ABEILLES

Il y avait eu un orage sur la plaine  
Et le vent venait de tomber  
Une éclaircie sur la rivière et des abeilles  
Qui s'en allaient

On a touché à l'âme  
On a laissé l'ego  
Délesté les nuages  
Les éclairs et nos maux  
Trouvé la paix en soi  
Le silence en soi  
Délesté les nuages  
Des pensées

*Si imparfaite humaine*  
*Si imparfaite humaine*

### L'EAU DE LÀ

Il y a dans ce bleu  
Un petit peu de l'eau de là  
Il y a dans tes yeux  
Ce petit je ne sais quoi  
Une offrande, des épaules  
Qui nous portent à bout de bras  
Un cortège d'atomes  
À l'envers à cet endroit

*Tu voulais partir*  
*Tu voulais partir*  
*De l'autre côté*  
*Là où la dérive*  
*Là où la dérive*  
*Où l'on n'a pas pieds*  
*Tu te sentais la force*  
*Tu sentais l'audace*  
*Tu te sentais l'espoir*  
*De prendre une place*  
*Te libérer*

## ESTRATTI DELLE CANZONI

### IL SILENZIO

Quando la città non parla più  
Divento come lei  
Senza volerlo non lo so più  
Se sto bene con lei

Se ti aspetto  
Se ti aspetto  
Più  
Se non ci penso  
Se non ci penso  
Più  
sarei me stesso?  
sarei me stesso?  
Ora

*Il silenzio in me*  
*A volte torna*  
*A volte torna*  
*Da me*

## LIEDERAUSZÜGE

### LES MARRONNIERS

Je ne pouvais pas y croire  
Mon cœur était en larme  
Le trou était béant  
Les badauds étaient blancs

Je ne pouvais pas y croire  
Nos corps étaient de marbre  
Je ne pouvais pas y croire

*Ils ont coupé les arbres*  
*Et moi ça me fait mal*  
*Ça me touche, ça me fâche*  
*Ils ont coupé les arbres*

### L'HIVER

Ce n'était pas l'eau  
Ce n'était pas l'air  
Ce n'était pas la faute de l'hiver  
Ce n'était pas toi  
Ce n'était pas moi  
Ce n'était pas les autres, oui je crois  
C'est parce que c'est fou  
C'est parce que c'est fort  
De passer tout son temps dans un même corps  
Faudrait inverser  
Pouvoir échanger  
Parfois s'échapper

*Dès-lors, j'ai laissé l'étrange*  
*Sentiment de chance*  
*Je l'ai laissé venir*  
*Je l'ai laissé courir*  
*Vers je ne sais quoi*  
*Peut-être est-ce vers toi*  
*Je l'ai laissé venir*  
*Je l'ai laissé*

## EXTRAR CHANZUN

### VÖGLE

I ha dr wääg gno wo isch da gsy  
Jedes mal  
Nime n i der erscht, dä wo n i gseh  
Jedes mal  
I ha nid gseh das, du da bisch  
Jedes mal  
Nime n i en andere als du  
Jedes mal

*Z'labe isch z'Labe*  
*Das isch eifach so*  
*Z'labe isch z'Labe*  
*Das Cha n i dir säge*

*I ha dr wääg gno wo isch da gsy*  
*Z'labe isch z'Labe, la*

## BIOGRAPHIE - LEBENSLAUF - BIOGRAFIA - BIOGRAFIA

Né au bord du lac Léman, François Vé a grandi dans un univers musical et campagnard. Il est l'auteur de cinq albums dont le premier, *La saison des trèfles* (2003), écrit sur son balcon lausannois a reçu le prix "Charles Cros". Il est suivi quatre ans plus tard par *Le jardin de Frankee*, réflexion sur l'adolescence et ses tourments. En 2010, après la sortie d'un livre photos et poèmes *En super 8*, il part seul avec sa guitare pour une aventure à vélo, en bateau et en train autour du monde. De ce voyage naîtra *La tentation du sel*, un disque tourné vers des mélodies pop folk. En 2016 après deux ans d'immersion dans ses racines vaudoises et protestantes, naît *Les douze femmes de Frankee Vee*, un album plus sombre et plus organique, avec des arrangements plus cinématographiques. En 2019 sort *Helvetica*, un album de 14 chansons dans les quatre langues nationales suisses, un opus qui a accompagné François Vé sur les routes helvétiques réalisant plus de 50 concerts, avec pour moyen de transport un vélo cargo-solaire qui lui a permis d'alimenter tous ses spectacles.

François Vé a donné de nombreux concerts à travers le monde, notamment en Pologne, en Chine, en Hongrie et aux USA ainsi qu'un peu partout dans la francophonie. Il a chanté sur de magnifiques scènes dont le Paléo Festival de Nyon en 2002 et 2004.

## DISCOGRAPHIE - DISKOGRAFIE - DISCOGRAFIA - DISCOGRAFIA



2003 La saison des trèfles  
Album



2007 Le Jardin de Frankee  
Album



2009 En super 8  
Images et poèmes



2012 La tentation du sel  
Album



2016 Les douze femmes de  
Frankee Vee Album



2019 Helvetica  
Album-livre

Tadlar, leger, vesair  
Écouter, lire, voir  
Ascoltare, leggere, vedere  
Lose, läse, gseh

[www.francois-ve.ch](http://www.francois-ve.ch)

## CONTACTS

### Management album et scène

Séverine Gonzalez  
+41 79 293 59 15  
www.cvrin.com  
severine@cvrin.com

Fiona Viande  
+41 79 665 64 28  
fionaviande@francois-ve.ch

### Vé prod

Rue des Echelettes 13 1004 Lausanne  
www.francois-ve.ch  
francois@francois-ve.ch  
+41 79 869 24 46

## HEVETICA TOUR 2019-2021

Helvetica Tour en vélo-cargo-solaire c'est:

5561 Km - 50 concerts - 6 mois sur la route - 21 articles, journaux et magazines -  
15 émissions radios à découvrir sur: [www.francois-ve.ch/presse/](http://www.francois-ve.ch/presse/)

HELVETICA TOUR 2019



FRANCOIS VÉ

HELVETICA TOUR 2020



FRANCOIS VÉ

HELVETICA TOUR 2021



FRANCOIS VÉ



**Chanson** Depuis un mois, au guidon de son «vélo cargo» abritant tout son matériel, le chanteur lausannois sillonne le pays et étudie ses idiomes. Sa tournée comporte des rendez-vous dans des lieux de concert, entrecoupés de plusieurs jours pour les attendre et jouer au gré des occasions, dormant en camping, chez l'habitant ou plus rarement à l'hôtel. Reportage en terres grisonnes. Pages 26 et 27 [www.24heures.ch](http://www.24heures.ch)